

Cyrille J.-D. JAVARY biographie



Photo : François Lollichon

Sinologue, écrivain, conférencier et consultant en culture chinoise ancienne et moderne, Cyrille J-D Javary, né en 1947, a passé deux ans à Taiwan (1980-1982). Après ce premier contact avec l'Asie, il s'est rendu en Chine pour la 1ère fois en 1984. Aujourd'hui, il a 68 voyages là bas à son actif.

Il a publié une quinzaine d'ouvrages sur différents aspects de la culture chinoise, notamment une traduction du livre fondateur du mode de penser chinois *Yi Jing, le Livre des Changements* (Albin Michel 2002) qui a considérablement renouvelé le regard sur cet ancien Classique.

Pour mieux faire connaître ce grand livre du Yin & du Yang, il a fondé à Paris en 1985 le Centre DJOHI : « association pour l'étude et l'usage du Yi Jing » qu'il dirige toujours et qui a organisé, en juin 2014 à Paris, le premier colloque international consacré au Yi Jing.

Il collabore régulièrement aux magazines : *Ultréa*, le Monde des Religions, Génération Tao, *Historia*, Sciences Humaines, Philosophie magazine...

Quelques ouvrages publiés récemment :

- *Cent mots pour comprendre les Chinois* (Albin Michel 2008)
- *L'esprit des nombres écrits en chinois. Symbolique & emblématique* (Signatura 2009)
- *Dans la Cité Pourpre Interdite, promenade Yin-Yang* (Picquier Poche 2009)
- *Les trois Sagesse chinoises : Taoïsme, Confucianisme, Bouddhisme* (Albin Michel 2011)
- *La souplesse du dragon. Fondamentaux de la culture chinoise* (Albin Michel, janvier 2014)
- *Le Yi Jing* (Lexio poche Ed. du Cerf, novembre 2014)
- *La sagesse de Confucius* Ed. Eyrolles (avec 16 fiches portraits des disciples) janv. 2016
- *La souplesse du dragon. Fondamentaux de la culture chinoise* (Albin Michel, poche mars 2017)

Dernier ouvrage paru :

- *Yin-Yang, la dynamique du monde* Albin Michel

Présentation de l'atelier « Yin-Yang », inédit et original

Avec Cyrille Javary

Samedi 01 décembre 2018

Carré des Associations 100 avenue de Colmar

MULHOUSE de 9h à 12h et de 14h à 17h



En prolongement de la conférence du 30 novembre, l'association ATA, Arts et Traditions de l'Asie, propose un atelier avec Cyrille Javary entièrement consacré à explorer et à s'immerger dans différentes applications de "Yin-Yang", cette clef de sol du mode de penser chinois.

Fondement des arts physiques traditionnels chinois, martiaux et énergétiques, « Yin-Yang » est partout en Chine. Cet atelier inédit propose de découvrir sa présence dans de multiples domaines. L'apprécier dans l'organisation des poèmes classiques, le surprendre dans des tableaux de paysage, le voir à l'œuvre dans l'architecture, en exemple dans tous les recoins de la Cité Interdite, l'utiliser dans les hexagrammes du Yi Jing, le percevoir dans l'agencement des couleurs, l'écouter dans la musique ancienne, et aussi, et encore...

Construit à la manière Yin-Yang, cet atelier est autant explicatif qu'inventif et participatif. Il va nous conduire à « faire » du Yin-Yang nous-même, pour mieux se familiariser à cet outil performant qu'est le mode de « penser par deux ». Nous allons en effet construire nous-même des sentences parallèles, proposer des associations nouvelles culinaires ou vestimentaires, bref se servir de Yin-Yang pour découvrir les perspectives originales et efficaces qu'apporte Yin-Yang lorsqu'on l'applique aux situations quotidiennes auxquelles nous sommes confrontés, y compris dans les relations humaines entre hommes et femmes.

Réservation vivement conseillée : <http://huit.re/javary>

Renseignements : www.arts-traditions-asie.fr

Contact : Michèle Higelin : 06 85 97 78 68

